

Sähkösanomat

Kuinka rankkaa oli
RANKALLA?

Vessojen merkitys
yhteiskunnassa

SKILTAgallup

HUMANISTIEN maailma

Puheenjohtajan palsta

Tervehdys Skiltasiskot ja -veljet!

Skillan kiertokulku on taas kohta pyörähtänyt yhden kierroksen, kun toimintavuosi tulee päätökseensä. Oleellisena osana sitä kuuluu uuden Raadin valitseminen. Tämän vuoden Raadin toiminnassa on ollut paljon työtä, onnistumisia ja hauskanpitoa. Toivotankin uudelle Raadille yhtä palkitsevia hetkiä sekä onnea ja innostusta vuodelle 2008!

On hienoa olla skiltalainen. Ensi vuonna onkin aika juhlistaa tätä sinisen sähköistä yhteenkuuluvuutta perusteellisesti kun Skilta täyttää 40 vuotta! Sinunkin saatavillesi tuleva tamperelaisten sähköteekkareiden historiikki julkaistaan 8.2. 40-vuotista historiaamme juhliataan pitkän kaavan mukaan akateemisilla vuosijuhlilla 16.2. Mitä muuta vuosi tuo tullessaan? Sen saat selville liittymällä skillan sähköpostilistalle kotisivuilla <http://skilta.cc.tut.fi/killta/postilistat>.

Vuosi 2008 tuo myös suuria muutoksia pienessä opinahjossamme. Osastot muuttuvat tiedekunniksi siten että rakas sähköosastomme sulautuu yhteen tietotekniikan osaston kanssa ja muodostuu tieto- ja sähkötekniikan tiedekunta. Tiedekuntaa johtaa dekaani ja entisen osastoneuvoston tehtäviä, kuten diplomitöiden arvostelun, tekee tiedekuntaneuvosto. Tiedekuntaneuvostossa istuu myös opiskelijaedustajia – hallopedeja. Omassa tieto- ja sähkötekniikan tiedekuntaneuvostossamme istuva Skillan halloped on Jaska Viherkari ja varahallopedina allekirjoittanut. Meidän puoleemme voit kääntyä kaikissa opetuksen ongelmilanteissa, esimerkiksi jos kurssilla tapahtuu mielestäsi jotain epäoikeudenmukaista eikä kurssin opetushenkilökunta ole samaa mieltä. Koulutusohjelman opetuksen sisällöstä vastaa jokaiselle koulutusohjelmalle valittava johtoryhmä. Uudessa tiedekunnassa säilyvät ainakin toistaiseksi kaikki kolme vanhaa koulutusohjelmaa. Killan kannalta tämä on hyvä asia, koska killan olemassaolo perustuu pitkälti yhden koulutusohjelman opiskelijoihin ja ennen kaikkea fukseihin.

Tiedekuntaudistus ja hallinnollinen kehittäminen näkyy tavallisen opiskelijan elämässä hyvin vähän. Kurssien nimet ja tunnukset saattavat muuttua, kun sähkötekniikan opetusta tarjonneet viisi laitosta yhdistyvät kahdeksi laitokseksi. Muutoksen yhtenä tarkoituksena on vapauttaa henkilökunnan resursseja hallinnollisista tehtävistä opetuk-

seen ja tutkimukseen. Toivottavasti tämä näkyy laadukkaampina luen-toina ja harjoituksina.

Oma puheenjohtajakauteni loppu hämmöttää. Tästä vuodesta sain muistoihini monia ikimuistoisia hetkiä ja ihania ihmisiä. Kiitos kaikille näille ihmisille! Kiitos jokaiselle killan jäsenelle siitä, että sain mahdollisuuden puheenjohtajuuteen. Vuosi Raadissa opettaa enemmän kuin vuosi opiskellen ja vuosi puheenjohtajana vielä kaksin verroin enemmän. Suosittelen lämpimästi kaikille tätä mukavaa pientä projektia nimeltä Sähkökillta.

Suurimmat kiitokset itseni ja koko Sähkökillan puolesta saa kuitenkin Sähkötekniikan osasto kaikesta toiminnasta ja yhteistyöstä sen olemassaolon aikana! Osasto on ollut tukemassa Sähkökilltaa ja kehittämässä opetusta ansiokkaasti vuosien saatossa niin että pienen opiskelijan on ollut hyvä olla, opiskella ja valmistua. Toivotan kaikkea hyvää osaston henkilökunnalle ja toivon että yhteistyömme jatkuu tiedekunnassa yhtä hyvässä yhteishengessä.

Kettu kuittaa.

Kati - vielä hetken Johtoporsaanne



IN

OUT

Opiskelu

Tosi kivaa! Voittaa ainakin imuroimisen!

Fukitapahtumat

Ovat käymistä varten

Pipo

Kannattaa pitää päässä ettei tule kylmä, sisälläkään

Jouluvalot

Taas ne on ulkona rumentamassa parvekkeita ja pihvoja

Facebook

Ei kannata rekisteröityä, ajan voi viettää paremmin Negative-foorumilla

Luotirade

Uniklubin uusi levy nyt ulkona! Jee!

Sähkösanomat

Julkaisija

Sähkökilta
Korkeakoulunkatu 3
33720 Tampere
puh. 03 3115 22 73
fax. 03 3115 37 79
e-mail: skilta@skilta.cc.tut.fi
kotisivu: <http://skilta.cc.tut.fi>

Päätoimittaja

Minna Leivo

Muut toimittajat

Tommi Henttinen
skiltalaiset

Kuvat

skiltalaiset

Painopaikka

Canon

1. painos, 100 kpl

3/2007

7.12.2007

Sisällys

- 2 Puheenjohtajan palsta
- 4 Pääkirjoitus
- 4 Vessa-arvostelu
- 5 Vessakirjoitusten merkitys yhteiskunnalle
- 6 Fuksikapteenin tervehdys
- 7 Skilta-gallup
- 8 Ulkomaankirjeenvaihtaja Helsingin yliopistosta kirjoittaa
- 10 Kirja-arvostelu
- 11 Renkipoika- ja piikalikkahaastattelu
- 12 Raportti Rankalta excultta
- 14 Jaakko-Petterin megamokapalsta



Päätoimittajalta >>

Ajattelin nyt kirjoittaa viimeisen pääkirjoituksen Sähkösanomiin, tähän joulunumeron korvaavaan vessa-numeroon. Joulusta jaksetaan jauttaa samat asiat joka vuosi, joten ajattelin, että vessateema olisi piristävää vaihtelua. Vessoissa käydään joka päivä, mutta niitä ei silti pidetä korkean kulttuurin tiloina. Itse harrastan vessoissa kaikkea luovaa, kuten meikkaamista, valokuvausta ja filosofisia keskusteluja. Vieressä onkin teinipeilikuvia koulun vessoista, kun kävin kaverini kanssa arvioimassa yliopiston parhaat wc-tilat.

Vessojen kanssa samaan numeroon sopiikin erinomaisesti katsaus humanistien maailmaan. Olen kadehtinut näiden hömppätieteiden opiskelijoiden naurettavan helppoja periodeja, ja sivun 8 jutussa aito humanisti nyt kertoo, millaista heidän yliopistossa todellisuudessa on. Omalla kohdallani ainakin alkaa piirrianalyysin laskut tuntua erittäin houkuttelevilta, kun ajattelen 500-sivuisia venäläisen kaunokirjallisuuden klassikoita.

Ajattelin kirjoittaa pääkirjoituksen jostakin, missä olen asiantuntija - eli kiinnostavasti itsestäni. Olen tosin etsinyt itseäni jo aikaisemmissakin pääkirjoituksissa. Kesälomalla lähdin etsimään itseäni Hämeenkyröstä. Ei löytynyt. Pari viikkoa sitten tein matkan Suomen humanistisimpaan kaupunkiin, turkuun. Mitä jos olenkin pohjimmitani humanisti?

turussa vietin kulttuuriviikonlopun humanistiystävieni kanssa. Tutustuimme turun shoppailumahdollisuuksiin, keskustaan, ja maksoimme myös siitä, että pääsimme käymään turun linnassa. Se oli iso, siellä ei ollut paljon mitään ja siellä oli todella tylsää. Humanistikaverit katselivat tosin ihan hөөkissä jotain 1800-luvun vanhoja kenkiä. Söimme kalliissa kahvilassa, jossa Matti ja Teppokin kuulemma usein käyvät. Joimme sivistyneesti viiniä parina iltana niin kotona, kuin myös eräässä viihtyisässä true-humanistimestassa, Kertussa. Keskustelimme aikuismaisesti turkulaisesta musiikista, opiskelusta, ja pelasimme yleissivistävää tietokilpailupeliä. Lähdimme myös baariin viettämään iltaa, jonne olisin kovasti halunnut laittaa päälle metallinhoitoiset pinakit trikoot ja glittertopin. Onnekseni lähdin kuitenkin rikkinaisissa farkuissa ja lenkkareissa. Tajusin dYNAMOssa, jonne turun matkaoppaamme meidät vei, että paikka on täynnä humanisteja, taitelijasieluja ja homoja. Minua hohtavissa trikoissa olisi katsottu kieroon niin kuin Helsinki Motor Show -messuillakin, jonne juuri kompuroin baarireissulta melkein-viimeisen-päälle-laittanutuneena verkkarimiesten ja autoesittelijätytysjen joukkoon. Ilta dYNAMOssa olli kuitenkin hauska. Eräs hot baarimikko myi minulle kaljaa happy hour -hinnalla vielä myöhemmin illasta, mutta pettymys oli karvas, kun eräs turkulainen poika menikin pussaamaan kyseistä baarimikkoo. Onneksi tuli pilkku ja oli muutenkin pakko lähteä kotiin.

Jännien seikkailujen kohokohta turussa oli ehdottomasti silti se, kun leipäni hyppäsi leivänpaahtimesta suoraan pöydälle!

Olen ehkä kuitenkin hieman humanisti, koska olen tällainen taiteellisesti monilahjakas ajattelija. Matka turkuun oli siis avartava. Taidan siltikin vaihtaa TTY:ltä vain vähän lähemmäs: ihan naapurikouluun. Haluaisinkin poliisiksi tuomaan maailmaan oikeutta suuren idolini rikoskomisario Kyösti Pöystin tavoin. Vuosi päätoimittajana paljasti ainakin sen, etten ole aina halunnutkaan olla päätoimittaja.

//Minna L.

Top 5 vessat TTY:llä



1. Festia



2. Sähkötalon aula



3. Tietotalo



4. Sähkötalon yläkerta



5. Konetalo

fiiliksiä, filosofiaa ja nasevaa dialogia:

VESSAKIRJOITUKSET

Kautta aikain on sensuuri raiskannut vapaata sanaa sen kaikissa julkaisumuodoissa. Jokaista mediaa vastaan on aina sinnyt järjestö vanhoillisia, jotka eivät voi sietää mielestään epäkorrekteja tuotteita. Jopa internet, aikaisemmin niin neitseellinen ajatusten alusta, on viimeaikoina kärsinyt järjestelmällisistä sen suurista tuhoista.

Tässä historiallisessa, jopa eeppisessä, taistelussa vain yksi on säilynyt ja kehittynyt. Tuo paskaläpän alkuperäinen koto ja vapaan median lehto: WC:n seinä!

Lähes jokaisen laitoksen saniteettitilojen seinästä on mahdollista löytää jonkin asteisia kehitysmuotoja edellä mainitusta toiminnasta. Vaaditaan kuitenkin varsin moninainen yhteisö, että tämä evoluutio saavuttaa huippunsa. Sen derivaatan nollakohdan, jossa $y/x \rightarrow 0$ x :n ollessa juttujen taso ja y :n niiden kirjoittajien määrä. Tällaisiin populaatioihin törmää helposti suurissa opinahjoissa ja isoissa yrityksissä. Suurin tuottavuus kuitenkin syntyy paikoissa, joissa yhdistyy koko kansallinen tietoisuus tai jopa kansainvälinen vuoropuhelu, toisin sanoen yleisövässat, varsinkin niiden ollessa suurien liikkuma-kohtien risteyksissä. Tästä voidaankin päätellä, ja syvällisten tieteellisten tutkimusten tuloksena todistaa, että WC-kirjoituksia ei pääse muodostumaan, lähes koskaan, ihmisotusten omissa ja muuten yksityisissä tiloissa.

Mutta mitä nämä mystiset koukerot paneeli- tai lastulevyseinässä sitten käsittävät. Asiaa valottaakseni lainaan erästä suurta ajatteli-

jaa. Aristoteles: (toim. huom. nimi muutettu) ”Vessakirjoitukset ovat osa onnistunutta paskomiskokemusta” Tästä päästään päätelmään, että kyseiset tekstit liittyvät omalta osaltaan tilassa tapahtuvaan toimintaan. Muutamista paikoista voidaan löytää todisteita empiirisistä tutkimuksista ja niistä saaduista tuloksista. Esimerkiksi käyrä siitä mihin aikaan, kuinka ison ja löysän tuotoksen tilassa asioiva henkilö toteuttaa, verrattuna esimerkiksi siihen mikä on kaverin kulmakiihtyvyys mutkallaan olevassa ruokalan jonossa.

Eino Leino: (toim. huom. nimi muutettu) ”Ihminen on onnellinen vasta, kuin perseestä lörahtää suuri lämmin paska” Kuten huomataan, harrastetaan tiloissa myös taidetta. Esimerkiksi keskustelut musiikista ovat tavanomaisia harrastajien keskuudessa. Keskustelu: ”Paskannatko sinäkin Am:ssa? - En kun Ypäjällä” löydettiin lähimaastosta. Aiheesta erillisenä kommenttina voidaan myös todeta tilan erinomaisen akustiikan soveltuvan lauluharrastuksen harjoittamiseen vallan parahultaisesti.

Ehkä suurin taiteen laji, jota seinillä harrastetaan, on kuitenkin vitsihuumori, eritoten paska sellainen. Hassujen kuvien kirjo on loputon ja älynystyröitä koettelevien vitsien koukerot innostavat väsyneenkin mielen koviin suorituksiini pelkän peruslöysäilyn sijaan.

Älkäämme siis väheksykö tätä laajalle levinnyttä kirjallisuuden muotoa, vaan muistakaamme, että samoin käy paskalla kuningas kuin hänen vähäisin renkinsä, vaikka kuningas voikin määrätä huussinsa poltettavaksi jälkikäteen.

-Tommi-



Lovexin rumpali <3 solisti YO-talon vessassa

Lähteet:
Sähkötalonaulan suuri vessa ja yläkerran pienempi vastaava.
Konetalon kauhea kakkalaitos.
Mahtava mielikuvitus ja mututuntuma.

Fuksikapteenin tervehdys

Fuksikapteeni (evp) karjahtaa viimeisen kerran

Hellurei! Syksyllä taapersi TTY:lle uusi erä fukseja ja sähköllekin saatiin lähes sata uutta sähköfuksia. JEE! Teitä on näkynyt ihan riittävästi tapahtumissa alkusyksyn suunnituksesta aina Skillan fuksivalaan asti! Itselläni fuksikapteenin hommat päättyvät jouluihin (nyyh) ja keväällä odottavat uudet haasteet, ja toivottavasti eksyn luentosaleihin useammin kuin yleensä. (Voisko joku piirtää mulle kartan?) Mutta tässä tulee fuksikapteenin viimeiset vinkit joilla selviätte hengissä loppufuksivuodesta:

1. Fuksivuosi on vain kerran elämässä joten nauttikaa
 - Fuksivuotta ei saa takaisin vaikka kuinka yrittäisi
2. Opiskelkaa
 - Vaikka se riekkuminen onkin hauskaa, on myös opiskelu tärkeää. Sitä varten tänne on tultu. Bonuksena: ei tartte selitellä kelan tädeille ensi syksynä (;
3. Käykää tapahtumissa
 - Esimerkiksi fuksijaosto järjestää tapahtumia teitä varten, jokaiselle löytyy jotakin, ja kyllä niihin voi selvinpäinkin mennä
4. Tasapainottakaa opiskelu ja huvi
 - Molempiin kyllä löytyy aikaa kun sitä järjestää
5. Syökää
 - Ei muuten jaksa, pelkällä nestetankkauksella ei elä
6. Nukkukaa
 - Pysy pirteänä ja jaksaa paremmin
7. Liikkukaa
 - Tulkaa vaikka Skillan sählyvuorolle juoksemaan pallon perässä
8. Älkää teloko ittiänne
 - Mä telon teidänkin puolesta
9. Älkää eksykö
 - Juu niin missä mää oikein asuinkaan...
10. Kerätkää fuksipisteitä
 - Kaisa ja Irene antaa. Ne on helppoja, tai ainakin varmoja (;

Noudattakaa neuvoja tai sitten ette sovelta, aivan sama mulle! Jätän teidät nyt Kaisan ja Irenen hellään huomaan (mitä mä oon tekemässä). Kysykää niiltä, ne on täällä teitä varten. (Jos ne puree purkaa takaisin!) Kiitos kaikille fukseille ja nykyisille tupsufukseille, ootte ihania! Fuksikapteeni kiittää ja kumartaa!

Teehi

Vielä hetken fuksikapteenina



SKILTA gallub

Kiltahuone on melko ruma. Siellä ahkerasti aikaa viettävillä olisi nerokkaita parannusehdotuksia siitä, miten Skillasta tulisi paljon viihtyisämpi. Mauttomat ilmastointiputkia kiertävät kukat pitäisi maalata pikimmiten piiloon, järkevämmän sisustuksen saisi kohtuuhelposti vain järjestämällä huonekalut uudelleen ja hankkimalla paremman naulakon, ja miellyttävän yleisilmeen loisi suuri ja tyylikäs Uniklubi-juliste takaseinällä.

Kysyttyä >>

- 1) Mikä saa sinut tulemaan aina uudestaan Skiltaan?
- 2) Mitä maalaisit kattoon tai ilmastointiputkiin?
- 3) Mitä kehitysideoita sinulla on sisustuksen parantamiseen?
- 4) Haluaisitko seinälle Anna Abreun vai Tea Hiillosteen julisteen?



Hanna, 4. vuosikurssi

- 1) Tylsät luennot ja kahvi.
- 2) En maalaisi, vaan maalautaisin jotkut uudet kuvat.
- 3) Jonkinnäköinen keittiöjutsku olisi tarpeellinen. Tilasta saisi mukavamman ja yhtenäisen vain järjestämällä huonekalut uudelleen.
- 4) Anna!



Teemu, n:s vuosikurssi

- 1) Täällä on ihmisiä.
- 2) Samanlaiset järkyttävän hienot maalaukset kattoon kuin Sikstuksen kappelissakin Roomassa
- 3) Jonkun tarvis siivota ja pitää järjestystä.
- 4) Tea.



Irene, 3. vuosikurssi

- 1) Ihmiset, pokeri, kalja ja kahvi.
- 2) Ilmastointiputkista pitäisi tulla siniset.
- 3) Ainakin yhdestä seinästä magneettiseinä, johon kaikki julisteet kiinnitettäisiin magneeteilla. Ovensuussa oleva hylly olisi paljon parempi jossain muussa nurkassa, ja uusi vesipiste olisi toivottava.
- 4) Tea.



Minna, 2. vuosikurssi

- 1) Aku Ankka
- 2) Ilmastointiputket olisi hyvät sinisinä, katon yläpalkeille ei sen sijaan tarvitsisi tehdä mitään.
- 3) Keittiönurkka, kunnon naulakko ja enemmän lehtikaappeja
- 4) Mieluiten Uniklubi.

Pjattelen – olen siis humanisti



Humanistit ovat niitä takkutukkaisia, värikkäisiin kirppisvaatteisiin pukeutuneita hörhöjä, jotka mukaparantavat maailmaa viiniä lipittäessään? Siinä sivussa he vähän opiskelevat jotain eli keräävät naurettavan helppoja opintopisteitä runoilemalla esseitä asioista, joilla ei ole mitään todellista merkitystä maailman tai yhteiskunnan kannalta? Humanistit asuvat kirjastossa – jopa humanistien bileet pidetään kirjastossa? Kaikilla humanisteilla on Marimekon olkalaukku? Sähkösanomien viimeisimmässä numerossa kertoi päätoimittaja palstallaan, että hänen mielestään humanistinen yliopistokoulutus on aivan turhaa. Tämähän ei tietenkään pidä paikkansa, ja ainoa selitys tällaiselle harhaluulolle on päätoimittajan vääränlainen mielikuva meistä humanisteista.

Maailmaparantajia?

Humanismi aatteena pyrkii tutkimaan todellisuutta ja elämää ihmiskunnan ja ihmisyyden näkökulmasta, ja niinpä yliopiston monenlaisille humanistisille tieteillekin on yhteistä kiinnostus ihmisen toiminnan eri puoliin: kulttuuriin, taiteeseen, kieleen, uskontoon, historiaan. Tekeekö ihmisyyden ymmärtäminen maailmasta paremman paikan – minun täytyy tunnustaa, että se on liian filosofinen kysymys suomen kielen opiskelijalle! Mutta jos humanismin merkitys maailmanparantamisessa jääkin avoimeksi, niin ainakin voin vakuuttaa, että humanisti on erinomainen valinta joukkueeseen Trivial Pursuitia pelatessa (oma vahvuusalueeni on venäläisen kirjallisuuden klassikot: ”Mihin yhteiskuntaluokkaan kuului Leo Tolstoi?” – ruskea kysymys vuoden 1986 Trivial Pursuit –painoksesta). Humanismi arvostaa korkealle yleissivistystä, ja – no, viini sopii lautapeleihin siinä missä maailmanparantamiseenkin. Viini sopii moneen asiaan. Kaikkeen.

Bileet kirjastossa?

Humanististen aineiden luonteesta johtuen opiskelu vaatii paljon lukemista ja myös paljon kirjastojen koluamista. Kirjastossa tulee taata kaikille opiskelurauha ehdottomalla hiljaisuudella, ja niinpä bileemme pidetään muissa tiloissa. Ilmaisen viinan ohella ainejärjestömme tarjoavat meille myös aivosolujen toimintaa edistäviä aktiviteetteja. Esimerkiksi suomen kielen opiskelijoiden *Ison suomen kieliopin* lukupiirissä luetaan yhdessä 7,3 cm – matemaattisia ilmauksia käyttäkseni – paksuista suomen kielen opiskelijoiden

raamattua. Sattumanvaraisesti valittu näyte, olkaa hyvät: ”§ 333 MUUTTUMISJOHDOKSET OVAT INTRANSITIIVISIA VERBIJOHDOKSIA, JOTKA ILMAISEVAT LAUSEEN SUBJEKTITARKOITTEESSA TAPAHTUVAA MUUTOSTA” (ISK s. 329). Näin on.

Plop plop... opintopisteet tippuvat tyhjästä?

Humanististen aineiden luonteesta johtuen opiskelu vaatii paljon lukemista ja myös paljon kirjoittamista. Opintopisteet eivät plopise



suoritusotteelle kuin plussapisteet, opiskelijakorttia tentissä vilauttamalla, vaan opiskelumme todella vaatii paljon lukemista ja myös paljon kirjoittamista. Tätä kirjoittaessani syksy alkaa uhkaavasti jo kääntyä joulunodotukseksi, ja juuri nyt suhtaudun hyvin skeptisesti siihen, olenko enää hengissä jouluna. Jäljellä olevien kolmen ja puolen opintoviikon aikana pitäisi lukea yli puolitoista tuhatta sivua kaunokirjallisuutta, selviytyä neljästä tentistä sekä kirjoittaa proosa-analyyssejä yhteensä parisenkymmentä sivua (ja sitten vielä tyhmänä lupaudun kirjoittamaan jonkin tyhmän jutun johonkin tyhmään teekkarien lehteen...). Opiskelumme saattaa olla esseiden runoilemista turhanpäiväisistä asioista, mutta viepä se runoilukin huomattavan määrän aikaa ja yöunia. (Ah, miten helpottavaa onkaan valittaa kiirettä ja stressiä ja jättää mainitsemata, että oikeanlaisella aikataululla ja aikaansaavuudella mitään kiirettä ja stressiä ei olisi-kaan.)

Marimekon olkalaukut?

Tämä sentään pitää paikkansa! Kyllä, yhdeksällä humanistilla kymmenestä on Marimekon olkalaukku. Musta on ylivoimaisesti suosituin väri mutta myös perinteinen kirkkaanpunainen pitää pintansa. Uudistusmielisempi valitsee ruskean tai turkoosin, erottumaan pyrkivä fuksi fuksianpunaisen ja raitakuosia Marimekon paidoissaan suosiva raidallisen. Mitä kuluneempi laukku, sitä humanistimpi humanisti olet.

- Hanna Härtsiä



Kiinnostaako vaihto humanistiselle puolelle? Valitse omasi juttusi esimerkiksi seuraavista aineista:

Teoreettinen filosofia, tieteiden äiti, perehdyttää opiskelijan inhimilliseen ajatteluun ja sitä koskevaan tietoon sekä harjaannuttaa filosofiseen analyysiin ja argumentaatioon.

Merihistoria pyrkii luomaan monipuolisen kuvan ihmisen suhteesta mereen, tämän suhteen kulttuurisista muodoista ja niiden muuttumisesta.

Estetiikka, jonka ydinalueena on taidetta ja kauneutta koskevat filosofiset ongelmat.

Assyriologia tutkii muinaisen Mesopotamian historiaa, kieliä ja kulttuureja esihistorialliselta ajalta roomalaisajalle. Opinnoissa painottuvat kielioinnot (tärkeimpiä sumeri, assyria ja babylonia) ja aineesta valmistuu ensisijaisesti tutkijoita, jotka pystyvät tulkitsemaan nuolenpääkirjoitusta itsenäisesti.

Elokuva- ja televisiotutkimus, joka pyrkii tarjoamaan audiovisuaalisen kulttuurin historiallisen ja teoreettisen yleissivistyksen.

Helsingin yliopiston humanistisessa tiedekunnassa voi opiskella noin 80 oppiainetta, joista täydellinen lista kuvauksineen löytyy osoitteesta: <http://www.helsinki.fi/hum/oppiaineet/index.htm>.

LASKUKAAVAT ELÄMÄN SUURIIN ONGELMIIN

Lukioaikana piti selviytyä MAOLin turvin, mutta nyt tarjolla on kaavakirja myös henkilökohtaisten ongelmien ratkaisuun. Tunustaisiko osaamattomuuteni? Pitäisinkö rokulipäivän? Kannattaako työpaikkaromanssi? Vaikeita kysymyksiä, mutta ongelmat selviävät, kun sijoitat tilanteeseen vaikuttavat muuttujat kaavaan, jonka näpyttelet laskimeen. Matikka ratkaisee ongelmat loogisen luotettavasti.

Onko minulla mahiksia? Enää ei kannata jäädä viikoiksi arpomaan, lähtekö Hän treffeille, vai kannattaako suosiolla jät-

tää kysymättä ja välttää karulta pettymykseltä. Selaamaan vain insinöörin kaavakirjasta sopiva yhtälö, johon sijoitetaan tekemäsi ensivaikutelman laatu, taustojenne arvioitu yhteensopivuus sekä hänen siviilisäätynsä, ja juttu on selvä.

Garth Sundemin kirjoittama *Insinöörin logiikka* on hyvä joululahja ja hyvää vessalukemista niin valmistuneelle kuin vasta vähemmän opiskelleellekin (diplomi-)insinöörille. Seuraavana esimerkki kaavojen käytöstä. Kirjoittajan H-arvo oli vain 1,2.

TARVITSENKO TERAPIAA?

Jos olet viime aikoina huomannut popcornien tупpaavan kar-kaillemaan kattilasta, se saattaa johtua osittain siitä, että toimiminen sekä tasavallan presidenttinä että maailmanmestaruuden voittaneen Suomen jalkapallomaajoukkueen kapteenina on ajoittain varsin rasittavaa. Tässä tilanteessa joku saattaisi ehdottaa ammattiauttajan pakeilla käyntiä. Jos ei muusta syystä, niin siksi, että jalkapallomestaruuden ja Suomen mainitseminen samassa lauseessa tulkitaan yleisesti vakavaksi irtautumiseksi re-

aalimaailmasta.

Muuttujaa K määritettäessä annetaan puoli pistettä lisää listan jokaisesta henkilöstä, joka on antanut neuvoja. Kokenut terapeutti saattaa tosin olla sitä mieltä, että he ja heidän neuvonsa ovat vain potilaan mielikuvitusta. Pidä kuitenkin varasi. Saattaa nimittäin olla, että terapeutti itse on oman mielikuvituksensa tuotetta.

$$\frac{R (K+1)^5 (P+1)^2 (V+1)}{10M} = H_{ullu}$$

R = Merkitse reaktiosi seuraaviin asioihin asteikolla 1-10 (kun 10 on suureellinen ylireagointi) ja laske luvut yhteen saadaksesi arvon R:lle:

1. Nojatuoli ei ole oikealla paikallaan.
2. Kuukauden vanha kultakalasi kuoli.
3. WC:n istuin on jätetty ylös.
4. Ystäväsi ei soita sinulle takaisin.
5. Viemäri on tukossa ja täynnä hiuksia.
6. Eteesi kiilattiin moottoritien liittymässä.
7. Internet-selaimesi kaatuu.
8. Otat maitotölkin jääkaapista ja huomaat sen olevan tyhjä.
9. Jätit ajovalot päälle ja nyt auton akku on tyhjä.
10. Sataa

K = Pyydätkö tai oletko pyytänyt ihmisiä kutsumaan sinua jollakin seuraavista nimistä (piste jokaisesta, sekä puoli lisäpistettä jokaisesta, jolta olet saanut neuvoja):

Matti Virtanen
Nils Bohr
Elisabet III
Herkko Miinusmaa
Sune Rundqvist
Mobutu Se-se-seko

P = Kuinka monta ihmistä, instituutiota, olentoa tai muuta tahoa on tällä hetkellä perässäsi.?

V = Kuinka monta väkivaltafantasiaa sinulla on ollut kuluneen viikon aikana?

M = Kuinka hyvin suhtaudut muutokseen? (1-10, kun 1 on "Sain kuukauden hermolomaa, kun *Kotikadun* esitysaikaa siirrettiin.")

Jos **H_{ullu}** ≥ 1, suosittelemme latausta.

Tähtihaastattelussa Skillan

RENKIPOIKA ja PIIKALIKKA

Skillan emäntää ja isäntää ovat tänäkin syksynä auttaneet uusista fukseista valitut piikalikka ja renki-poika. Tässä syväluotaavassa haastattelussa paljastuu kumpi näistä kahdesta fukseista harrastaa nyrkkeilyä, mitä mieltä he ovat ulkkareista ja miksi juuri he ovat parhaat mahdolliset renki-poika ja piikalikka.

Renki-poikana Skillalla on 19-vuotias **Toni Lähteensuo**, joka on kotoisin Eurasta, samasta kylästä kuin Pasi. Harrastukseksi Toni nimeää musiikin: sen kuuntelun ohella hän on rämpytellyt kitaraa useamman vuoden. Nyt pitäisi harrastaa myös opiskelua, ja hän myöntää ajoittain jopa pitävänsä opiskelusta! Seurustelutilannetta tivattaessa Toni sanoo, ettei seukkaa tällä hetkellä.

Renki-poikaksi Toni haki, koska tutor suositteli paikkaa. Lisäksi hän uskoi, että oppisi pestin kautta tuntemaan Skillan porukan. Mitkä ominaisuudet tekevät juuri Tonista erinomaisen tässä hommassa?

- Olen laiska, hän kertoo heti epäröimättä.

Entä mitä laulaisit karaokessa?

- En laulaisi mitään, Toni töksäyttää tylsästi, mutta paljastaa kuitenkin joskus aikaisemmin laulaneensa karaokea. Yleistietoutta testattaessa Toni arvaa, että Suomen pääministeri olisi Matti Vanhanen. Poliittikalinalalla kun jatkettiin, kysyin myös renki-poijan mielipidettä ulkkareista.

- Osa on tosi rentoja, mutta heidän pölinä ärsyttää, koska se ei oikein sovi Suomeen. Ulkkareiden haukkuminen on hauskaa.



Jos Toni saisi toivoa mitä tahansa, hän ei siltikään toivoisi maailmanrauhaa. Paljon mukavampaa olisi, jos piirianalyysin välikoe olisi ollut viikkoa myöhemmin.

Skillan piikalikka on **Natalia Tolmatsova**, 19, joka ei ole oikein mistään kotoisin. Natalia sanoo harrastavansa bodaamista, nyrkkeilyä ja boby-pumpia, ja hän kertoo olevansa (onneksi!) ikisinkku.

Natalia tajusi pian, että kannattaa hakea piikalikaksi. Suurena motivaationa oli halu tutustua kivoihin ihmisiin ja saada oheisbonuksena leimoja ja ilmaista kaljaa. Sepä se, paikka on kiva, mutta Natalia sanoo silti olevansa huono piikalikka.

- Opiskelu on kivaa niin kauan kun joku muu tekee tehtävät puolestani ja jos Juveneksella on hyvää ruokaa. Koululla on kuitenkin kiva käydä! Etenkin iltaisin ja öisin, ahkera koululainen kertoo.

Natalia haluaisi laulaa karaokessa *Aikuisen naisen*. Hieman omaperäisempää kappaletta udellessani piika sanoo haluavansa laulaa Aikuisen naisen. Tänä syksynä hän on kuitenkin ehtinyt laulaa *Smells like TEEN spiritin*.

Myös Natalia tietää politiikasta paljon: Suomen pääministeri on Matti-sexy-Vanhanen. Ulkkareista piialla on paljon sanottavaa:

- Perkeleen ulkkarit, jouduin tulemaan koululle kolme tuntia aikaisemmin heille sopivan haalarisovitusajan takia! Lisäksi he oksentelevat kerrostaloni kerhuhuoneessa, joka sattuu olemaan oman asuntoni alakerrassa.

Natalian suurin toive on päästä ohjelmoinnin kurssista läpi. Toiseksi suurin toive on, että ranskalaiset katoaisivat maailmankartalta.

RANKKA -EXCU '07

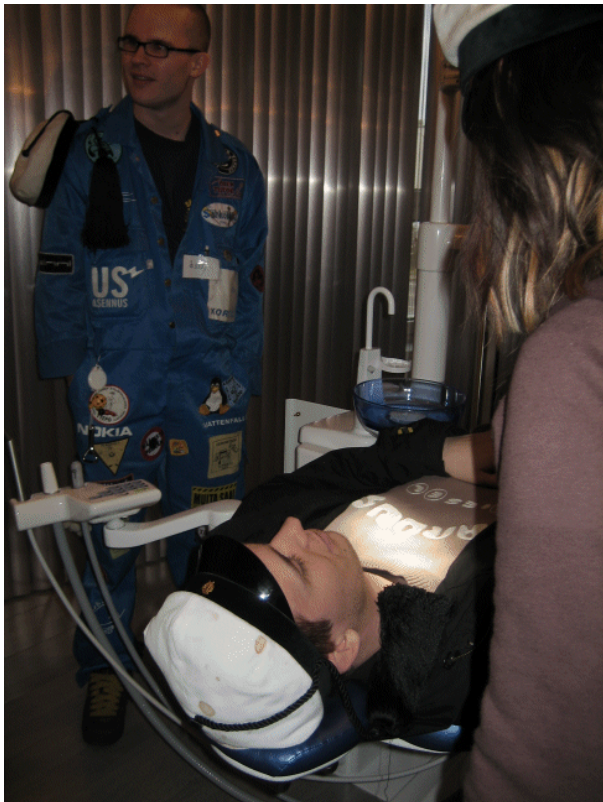
HYVÄT MATKUSTAJAT, Tervetuloa RANKKAAN EXCURSIOSUUN TAMPEREELTA TAKAISIN TAMPEREELLE. SEURAAVIA PYSÄHDYSPAIKKOJA OVAT HELSINKI, PORVOO, LAPPEEN RANTA JA LAUKAA. OCH SAMMA PÅ SVENSKA.

Skillan Rankka sattui tänä vuonna sopivasti päällekkäin sähköpäivien kanssa, joita vietettiin 22.11.-23.11. lappeen Rannalla. Ennen sitä, keskiviikkona, kävimme tutustumassa Helsingissä Planmecalla ja Digitalla sekä Porvoossa Brunbergillä.

Planmecalla oli ohjelmassa tutustumista lääketieteellisiin laitteisiin, mm. hammaslääkärituoleihin ja kuvantamislaitteisiin, joista ensin mainittuja päästiin kokeilemaan lähes käytännössä. Digitalla setä ja tati kertoivat meille @450-mobiililaajakaistasta, sekä DVB-H mobiiliteleviosta. Siitä matka jatkui Porvooseen Brunbergin tehtaalle, jonne emme tosin päässeet hygieniasyistä, mutta tehtaanympäristön ovet olivat avoimia. Brunbergin setä kertoi mm. että suukkoja valmistetaan 17*10^6 kappaletta vuodessa, suukko on leivos, ei makeinen, se sisältää energiaa alle 100kcal, riippuen suukon pituudesta. Lakut tehdään yhä samalla reseptillä. Brunberg tekee MOKKAPATUKKAA.

Brunbergiltä matka jatkui kohti lappeen Rantaa, ennen sinne menoa poikettiin kuitenkin Alkossa, josta Antti Pajunen ei saanut ostettua alkoholia.

Bussimatkaa tehtiin Big Brother -hengessä: bussin vessassa oli päiväkirja, jonne jokainen sai purkaa sydäntään. Lisäksi kerättiin tunnustuksia paperille, ja myös Tekstiviestijätti palveli bussin matkustajia. Tekstin seassa otteita kaikista yllä mainituista.



- > Valvoja mikä on viive?
- > Valvoja hyvä perse! TTY:n pojat top5?
- > Rakas päiväkirja! Pitää varmaankin ottaa hiukka fisua jos toinenkin tai muuten nukahtaa.
- > Sanna lähenteli Dalmaa, aika sikamaistä käytöstä.
- > Olipas Dalma hauveli IHQ! ;)
- > GT oli hyvää, mutta sai minut laulamaan
- > Minulla on kakku, mutta söin sen. Norsuitku.
- > Oletteko varmistaneet ettei bussin etuosasassa ole vaahtokarkkihirviö?
- > TÄÄ REISSU ON MAHTAVA!
- > Humanistityttö etsii syvällistä ja pitkällä anuksella varustettua teekkaripoikaa. Ps. toivottavasti pidät Laurista.
- > Onx mussa jotain vikaa kun kivekseni ei mahu kortsuun? poika92
- > Valvoja rakas. Mun tekee mieli kiivetä puihin. Himoitsen myös käpyjä. Olenko normaali? T. Tupsuhäntä
- > Valvoja Mulla on tunne että kaikki ovat olleet hieman märkiä tänään. Näin pari poikaa joilla oli Ihmeellisen väriset ja kokoiset pötöt...
- > Alaston Antero Vuorinen huudettu
- > Mä toivon olevani kreikkalainen, jotta voisin vetää putkimiestä Vaconiin. Olenko siis taajuusfietisisti? Oonko rallikuski? Entä suora perspann?
- > Tamperelaisten dildotilanne on Sinin myötä

Näin laadukasta dialogia tarjosi siis Neuvoton XQ <3 päiväkirja<3 ja tekstiviestijätti.

Lappeen Rannalle saavuttiin siis keskiviikkoiltana juhlien alkaessa heti täydellä voimalla kellarissa ja labrassa. Illan aikana saavutettiin todella korkeita tunnelmia, joista jäi hyviä muistoja (NOT).

Seuraavana aamuna koettiin herätys Oulun ja Helsingin kanssaveljemme ja -sisariemme saapessa paikalle. Erittymisen ilahtunut oli Sini, joka vastaanotti oululaisten viime SYKissä lupaaman lahjan. Juhlat jatkuivat lähes heti, ja myöhemmin illalla nähtiin mm. kyykkää ja muita pelejä läheisellä kentällä.

Juhliminen jatkui yön läpi saunoten, kävivätpä jotkut kokeilemassa Saimaan veden kylmyyttäkin. Seuraavana aamuna koettiin vähintään edellisen veroinen herätys. Huhpuheet kertoivat seuraavaksi suunnattavan ylläri-pylläripaikkaan.

Yllätys se olikin, kun edessä avautui Laukaan Peurun-
gan kylpylä, luvassa oli saunomista, rentoutumista ja pahan olon helpottamista porealtaissa ja saunassa.



16:41 <OssiD> Elämä voittaa, Antin jutut on huonoja mutta kohta mennään syömään. JEE!

16:42 <Johtoporsas> Alkaa elämä voittamaan n:n oksupoksen jälkeen, Peurunka teki ihanata

16.51 <Janster> Uiskentelu oli kyllä hienoa, mahtavaa suorastaan. Nyt tarttee vaan ruokaa.

<Tootti> Tänään otetaan vatkulia.

18:14 <sinh> eikun koodaillaan, 2 de-
distä klo 0.00

18:36 <Janster> "... I like it from behind"

18:46 <Sunny> parzu sammu!

<rihteri> Koska me tullaan sinne Venäjälle?

<mengel> hei moi! Teillä on muuten aivan loistava kursio ja ihmiset! <3



> Aivan mahtava reissu!!!! Harmi että se on kohta ohi, kun ollaan Tre:llä

-Ossi<3



MeGaMoGapalsta

Moicca! Olen Jaakko-Petteri, Sähkösanomien psykologi, lääketieteen lisensiaatti, filosofian maisteri, tekniikan tohtori, askartelun maailmanmestari, kohta Ruotsin viisas kuningas ja tiedän kaikesta kaiken. Nolot mokat muuttuvat hyviksi vitseiksi ja voit jatkaa taas elämääsi, kun lähetät kommelluksesi tälle palstalle koko kansan luettavaksi! Toiset mokaa — mä en!



Olin erään killan vuosijuhlissa nakkifuksina. Meille nakkilaisille järjestetyllä palkkiosaunalla oli ilmainen ruoka- ja juomatarjoilu, kivaa! Valittavasti juomapuolella oli tarjolla vain kaljaa ja siideriä: missä oli viinat?! Tulin juomaan VIINAA, en liittämään olutta tai siideriä. Valittamalla ja hymyilemällä sain palkkiosaunan järjestäjät sitten hakemaan pari viinapulloa. Onnessani kaadoin lasini pohjalle runsaasti viinaa ja päälle vähän limsaa, niin kuin normaalia 40-prosenttista nyt lantrataan. Pian olinkin jo ihan pöydän alla, ja järjestäjät naureskeliivat, koska olin uhonnut tulleen tintoamaan nimenomaan viinaa. Seuraavana päivänä minulle selvisi, että viina olikin ollut 80-prosenttista.

skillan edustaja

Olin kaveriporukan kanssa vaihteeksi menossa keskustan baareihin ryyppiskelemään. Aloittelimme pusikaljalla, ja olimme semi-hyvässä kunnossa, kun jäljellä oli vielä muutama puolitäysi viinapullo. Kaveriseurassamme liittyi pari ei-niin-toivottua miestä: he olivat poliiseja, jotka sanoivat ennaltaehkäisevänsä meidän aggressivista käyttäytymistä ja vei meidän viinat! Luikimme pettyneinä häntä koipien välissä korttelin päässä olevaan publiin.

WorldOfWarnings

Olin pyöräilemässä kotiin, kun huomasin kävelylenkillä olevan työkaverini puolisonsa kanssa. Oli liukasta, eikä minulla ollut pyörässä nastarenkaita, mutta ajattelinpa morjenstaa kaveria rehvakkaasti: tarkoitukseni oli pysähtyä heidän viereen hallitulla sivuluisulla. Koska tie olikin äärettömän liukas, hallittu sivulaisu ei ollutkaan niin cool kuin olin ajatellut, vaan kaaduinkin rähmälleni melkein kaverien päälle. He säikähtivät, mutta se ei ollut mitään verrattuna siihen, kuinka paljon minua nolotti. Kyseessä ei ollutkaan työkaverini, vaan pariskunta oli joku aivan vieras!

DI

Olin kaverini kanssa Koskikeskuksessa ja juttelimme siitä, kuinka nolo ja teini tyttöystävä erällä suuresti ihaillemallani tamperelaisella megarockstarilla on. Rullaportaiden yläpäässä huomasimme seisovamme juurikin tämän tähden ja hänen tyttöystävänensä takana! Keskustelun kuullut poika kääntyi katsomaan meitä aika pahasti. Tampere Rock Cityssä pitää kyllä koko ajan kulkea silmät auki!

fuksi2013

Fysiikan ylioppilaskirjoituksissa en muistanut mitä eroa on kondensaattorilla ja vastuksella. Havahdun edelleenkin öisin siihen, kun muistan että piirsin vastukset kondensaattoreiksi!

sähköteekkari87

Tulin äkkiä käymään koululla ja kysyin yhdeltä hyvän näköiseltä (TTY:n asteikolla) pojalta neuvoa, mistä löytäisin erään luokan. Sitten muistin, että olin kotona unohtanut MEIKATA! En kehdannut tämän tapahtuman jälkeen tulla kahteen viikkoon kouluun.

ruma ja tyhmä fuksi

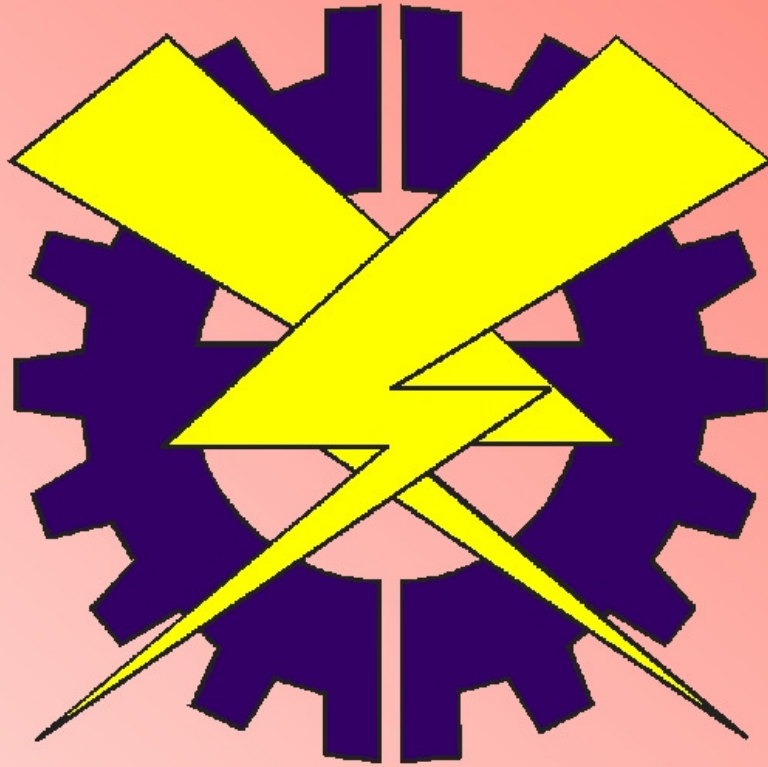
Olin kesällä turussa laulamassa karaokea serkkuni kanssa. Tulkitsimme Uniklubin Rakkautta & Piikkilankaa niin hyvin, että voitimme kumpikin risteilylahjakortit! Mainostin ylpeänä kolmelle kaverilleni, milloin tarjoaisin heille ilmaisen risteilyn. Kun myöhemmin tuli aika varata hytti, sain ikäväkseni kuulla, että äitini oli heittänyt lahjakortin roskiin! Siinä meni se palkintoreissu.

karaoketähti

Alkusyksystä TTYJ järjesti Tamppi-Areenalla lukuvuoden avajaiskonsertin, jossa soitti päätähtenä Nitrokiss. Pihalla käyskenteli muutama normaali tamperelainen, eli ei-teekkarin näköinen mies. Mietin mitä ihmettä he tekevät täällä, ja menin kaverini kanssa kysymään ovatko hekin Nitrokiss-faneja, koska paikan päällä oli kuitenkin myös 13 wee teinirokkaritöyryjä fanittamassa. "No me soitetaan siinä..." solisti vastasi. Lähdin häpeämään tyhmyyttäni ja vaihdoin saman tien kaupunkia.

päätoimittaja

täs on mainoksii !!!! :)))



Skillan himo mahtavat pikkujoulut
ke 19.12. Teekkarisaunalla!